



Pressemitteilung, 14.7.25

Presse
Lisa Dreßler
Kathrin Singer
Telefon +49 (0)391 40 490 40 42
Telefon +49 (0)391 40 490 40 44
lisa.dressler@theater-magdeburg.de
kathrin.singer@theater-magdeburg.de
Universitätsplatz 9
39104 Magdeburg
www.theater-magdeburg.de

„The Addams Family“ ist Publikumsmagnet

Gruselfamilie zieht fast 23.000 Zuschauende in ihren morbiden Bann

Das Theater Magdeburg zieht eine herausragende Bilanz seines diesjährigen DomplatzOpenAirs „The Addams Family“. Seit Ende Februar 2025 waren alle Karten vergriffen. Alle 18 Vorstellungen waren noch nie so früh vor der Premiere ausverkauft. 22.887 Zuschauende besuchten das düster-satirische Vergnügen. Das entspricht einer Auslastung von 100 %. „Zusammengefasst war ‚The Addams Family‘ ein fulminantes Finale der Spielzeit 25/26 und eine fantastische Gemeinschaftsleistung aller Gewerke des Theater Magdeburg“, resümiert die Verwaltungsdirektorin und Stellvertretende Generalintendantin Bettina Pesch.

Das DomplatzOpenAir 2025 war vier Monate vor der Premiere ausverkauft. Das hat bisher kein anderes Musical des Theater Magdeburg auf dem Domplatz geschafft. Auch die Domplatz-Führungen hinter den Kulissen waren zu 100 % ausgelastet. Drei Wochen lang war das makabere, schwarzhumorige Stück im Herzen der Landeshauptstadt zu erleben. Bis auf die vorletzte Vorstellung am 12. Juli, die auf Grund der Witterungsbedingungen kurz unterbrochen und um 7 Minuten verkürzt wurde, konnten alle Vorstellungen ohne Einschränkungen aufgeführt werden.

Mit dem Musical „Oklahoma!“ zieht das DomplatzOpenAir 2026 in den Wilden Westen! Das Erfolgsgeheimnis des Musicals sind ein populäres Setting, Songs, Tanznummern und Melodien, die im Ohr bleiben, sowie eine überzeugende Dramaturgie. Für die Produktion kehrt der gebürtige Magdeburger Regisseur Erik Petersen zurück in seine Heimatstadt. Zuletzt inszenierte er auf dem Domplatz „Rebecca“ in der Spielzeit 21/22. Die „Oklahoma!“-Premiere ist am 19. Juni 2026 und der Vorverkauf startet sogar noch besser als im Jahr zuvor für „The Addams Family“. Aktuell sind 7.351 Karten für „Oklahoma!“ verkauft, das entspricht 32 % aller verfügbaren Karten. Zum selben Zeitpunkt vor einem Jahr waren für „The Addams Family“ 5.528 Karten bzw. 23 % der Karten verkauft.



Rodgers & Hammerstein's

Oklahoma!

Musik von Richard Rodgers

Buch und Gesangstexte von Oscar Hammerstein II

Nach dem Schauspiel Green Grow the Lilacs von Lynn Riggs

Originalchoreografie von Agnes de Mille

Deutsch von Jens Luckwaldt

DomplatzOpenAir

Ab 10 Jahren

Musikalische Leitung

Regie

Bühne

Kostüme

Choreografie

Dramaturgie

Paweł Popławski

Erik Petersen

Dirk Hofacker

Lukas Wassmann

Sabine Arthold

Ulrike Schröder

Premiere

Fr., 19.6.26, 21.00 Uhr, Domplatz Magdeburg

weitere Vorstellungen

20./21./24./25./26./27./28.6.26

1./2./3./4./5./8./9./10./11./12.7.26

Preise und Reservierung

Kartenpreise

41 € bis 79 € / ermäßigt 36 € bis 69 €

Theaterkasse

Online-Shop: www.theater-magdeburg.de

E- Mail: kasse@theater-magdeburg.de

Telefon: (0391) 40 490 490



Pressekarten

Wir freuen uns auf Sie!

Pressekarten für Ihre Berichterstattung erhalten Sie über unsere Pressestelle:

Lisa Dreßler

E- Mail: lisa.dressler@theater-magdeburg.de

Telefon: (0391) 40 490 4042

Sponsoren



Medienpartner

